



CONCURSO PÚBLICO Y ABIERTO DE OPOSICIÓN DE MÉRITOS Y ANTECEDENTES
ORQUESTA ESTABLE DEL TEATRO COLÓN

ACTA

En la Sala Bicentenario del Teatro Colón (Cerrito 618, 3° subsuelo), siendo las 14hs. horas del día viernes 07 de diciembre de 2018, se reúne el Jurado convocado para entender en la Evaluación de Competencia Técnico-Artística de concursantes para el cargo de Parte Real de Clarinetes en la Orquesta Estable del Teatro Colón. El/los concursantes que apruebe/n la evaluación integrará/n el Orden de Mérito para cubrir un (1) cargo de Parte Real de Clarinetes en la Orquesta Estable del Teatro Colón. El Jurado está integrado por el Mtro. Enrique Arturo Diemecke, el Mtro. César Bustamante, el Prof. el Mtro. Luis Rossi, el Mtro. Cristiano Alves, el Mtro. Freddy Varela Montero, el Mtro. Oleg Plshenin y el Prof. Carlos Cespedes.-----

Los concursantes admitidos para la prueba de evaluación de preselección artística son:-----

Apellido y Nombres

01. BORGOGNONI, GONZALO ARIEL
02. BOUDOT, DENISE
03. CALVO, ALFONSO
04. CUELI, ELIZABETH EDITH
05. DE VEDIA, ARIEL
06. GABAGLIO IANNUZZI, AGUSTINA JULIETA
07. GALLARDO, MARISA PAMELA
08. GONZALEZ PEREZ RAPHAEL ANGEL
09. GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN
10. IDIART FERREIROS, GONZALO JAVIER
11. MORALES SANCHEZ, GONZALO NICOLÁS
12. RÍOS, CRISTINA SOLEDAD
13. SEMPOLIS, MAILEN RAYEN
14. SIVILA, MARÍA JULIANA
15. VALDES BARRERA, PABLO SALVADOR
16. VILTE, BENJAMÍN MIGUEL

Los concursantes aprobados en la evaluación de preselección artística son:-----

Apellido y Nombres

01. BOUDOT, DENISE
02. CALVO, ALFONSO
03. DE VEDIA, ARIEL
04. GABAGLIO IANNUZZI, AGUSTINA JULIETA
05. GALLARDO, MARISA PAMELA
06. GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN
07. RÍOS, CRISTINA SOLEDAD
08. SIVILA, MARÍA JULIANA
09. VALDES BARRERA, PABLO SALVADOR
10. VILTE, BENJAMÍN MIGUEL

ED

Cumplimentada la primera etapa (Eliminatoria) de la Evaluación de Competencia Técnico-Artística las calificaciones de cada ejecutante para esta etapa, se arriba al siguiente resultado:-----

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Etapa I (Eliminatoria)</u>
BOUDOT, DENISE	6,79
CALVO, ALFONSO	5,14
DE VEDIA, ARIEL	6,43
GABAGLIO IANNUZZI, AGUSTINA JULIETA	6,29
GALLARDO, MARISA PAMELA	5,64
GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN	8,71
RÍOS, CRISTINA SOLEDAD	4,71
SIVILA, MARÍA JULIANA	5,79

Según lo establecido en el reglamento de la convocatoria, en todos los casos solamente pasan de etapa los candidatos cuyas calificaciones promedio son iguales o superiores a 7,00 (siete) puntos.-----

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación etapa Final</u>
GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN	8,83

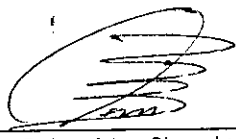
Agotadas las instancias preestablecidas para la Evaluación de Competencia Técnico-Artística y computados los promedios de las etapas Eliminatoria y Prueba Final, de acuerdo a los objetivos de la audición, el Jurado establece el siguiente Orden de Méritos para los concursantes que admite como aprobados:-----

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Final Competencia Técnico-Artística</u>
GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN	8,77

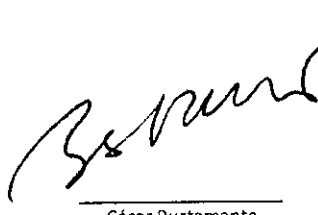
Finalizada la Evaluación de Competencia Técnico-Artística, se procede a la evaluación y puntuación de los antecedentes curriculares de los concursantes aprobados, realizando la ponderación prevista en el reglamento, arribando al siguiente resultado:-----

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Final</u>
GUTIERREZ, ROBERTO JOAQUÍN	74,56

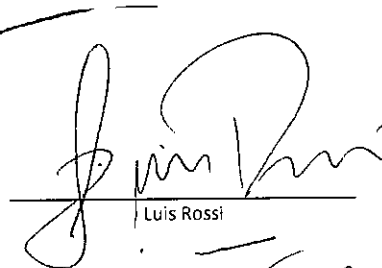
Con la comunicación del resultado a los interesados y la firma de la presente Acta por parte de los Jurados, siendo las 16:15hs. del día viernes 07 de diciembre de 2018, se da por finalizado el Concurso para el cargo de Parte Real de Clarinetes en la Orquesta Estable del Teatro Colón.-----



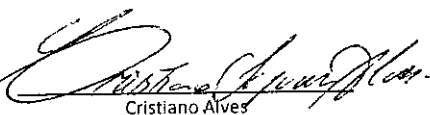
Enrique Arturo Diemecke



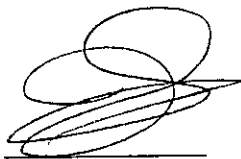
César Bustamante



Luis Rossi



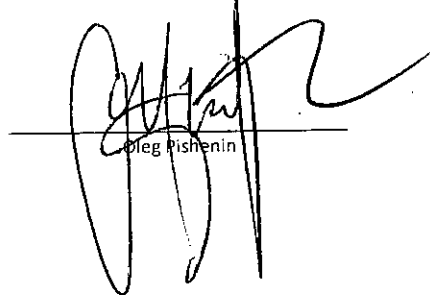
Cristiano Alves



Carlos Cespedes



Freddy Varela Montero



Oleg Pishenin