

CONVOCATORIA A AUDICIÓN

La Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón convoca a una audición de selección de bailarines de fila para la temporada 2018 del Ballet Estable, en base a la presentación de antecedentes y el cumplimiento de una evaluación de aptitud y competencia.

INSCRIPCION

La inscripción se formalizará mediante el envío del formulario de inscripción y CV, vía mail a **audicionesballet2018@teatrocolon.org.ar** desde las 00,00 hs. del día 19 de noviembre de 2017 hasta las 24,00 hs. del día 02 de diciembre de 2017.

Se remitirá mail de conformidad de recepción donde se le indicará el horario de presentación para la audición.

REQUISITOS PARA LA PARTICIPACION

Ser argentino/a nativo/a, por opción o naturalizado/a, o extranjero/a con documentación migratoria y laboral habilitante en oportunidad de ser convocado/a por el Teatro. Edad comprendida a la fecha de inscripción, entre 16 y 25 años de edad.

EVALUACIONES

Las pruebas de evaluación se realizarán en el Teatro Colón, ingresando por Cerrito 624, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 3º subsuelo, Sala 9 de Julio. Se habilitará el ingreso mediante Documento de Identidad o Pasaporte.

Las pruebas se realizarán el día 11 de diciembre de 2017 en dos etapas:

- Etapa Pre Selección
- Etapa Final

Se permitirá el ingreso a la Sala a las personas que se encuentren en el horario en que fue citado con documento de identidad/ pasaporte.

DESARROLLO DE LAS EVALUCIONES

Etapa Pre Selección: consiste en una clase, compuesta por una barra y centro, siendo ambos eliminatorios.

Etapa Final: Participarán de la audición quienes hayan superado la Etapa Pre Selección. Concurrirán con una música de variación elegida en formato CD identificada con nombre, apellido y DNI/ Pasaporte. Presentarán una variación de repertorio clásico a elección del participante y ejercicios de partenaire.

Una vez finalizadas cada una de las etapas, el jurado podrá requerir ver nuevamente a algún participante.

El Jurado procederá a calificar a cada participante una vez finalizada cada una de las etapas.

Indumentaria de los participantes:

Mujeres: torso y medias ambos en colores claros- punta y ½ puntas

Varones: malla y remera, ambas en colores claros- ½ puntas

Las convocatorias podrán ser declaradas desiertas por:

1. Falta de aspirantes.
2. Insuficiencia de méritos que se comunicará a los interesados.

CONFORMACIÓN DEL JURADO

El jurado interviniente en las audiciones estará integrado por:

1. La Directora Artística de Ballet quien presidirá el Jurado
2. Tres Maestros Ensayistas
3. Un bailarín, coreógrafo o maestro invitado reconocido

Se contará con la presencia del Director o su representante de la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.

Cada Jurado dispondrá de una planilla donde volcará la calificación otorgada a cada participante para cada una de las etapas de la audición. Esas planillas serán firmadas y entregadas al Presidente a la finalización de las pruebas.

Un miembro de la Coordinación del Ballet Estable actuará (sin voto) como Secretario del Jurado.



Ballet
Estable

AUDICION DE SELECCIÓN DE BAILARINES

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Apellidos y nombres:

Tipo y número de documento:

Fecha de nacimiento: / / Nacionalidad:

Domicilio real:

Ciudad:

Provincia: País:

Teléfono fijo:

Teléfono móvil:

Dirección de correo electrónico:

Ocupación actual:

Fecha: / /

Firma:

Presentar un breve curriculum